Айкануш Альбертовна Шарурян

Факультет европейских языков и коммуникации
Кафедра теории и практики перевода
Доцент

Факультет европейских языков и коммуникации
Кафедра теории и практики перевода
Доцент

37491659777
552063

h.sharuryan@ysu.am

Образование

Учреждение	Ереванский государственный университет
Факультет	Студентка романо-германского отделения факультета армянской филологии ЕГУ.
Дата	1982 - 1987
Степень / Звание	Квалифицированный специалист

Ученое звание/Ученая степень

Учреждение	Ереванский государственный университет
Дата	2009
Степень / Звание	Доцент

Учреждение	Ереванский государственный университет
Дата	2007
Степень / Звание	PhD
Научный руководитель	Артем Арутюнян
Научная тема	Эволюция эпического героя в романах Нормана Мейлера

Знание языков

Հայերեն Русский English

Опыт работы

Учреждение	Ереванский государственный университет
Период времени	1993 до настоящего времени
Звание/степень	Доцент

Учреждение	Музей литературы и искусства им, Е. Чаренца
Период времени	1987 - 1993
Звание/степень	Младший научный сотрудник

Дополнительная информация

Делаю переводы художественной литературы, изданной печатным издательством «Эдит».

Публикации

Статья

Պետրոս Դուրյանն անգլերեն թարգմանություններում

Հայկանուշ Շարուրյան

Bulletin of Yerevan University B Philology 2026 35 - 49

https://journals.ysu.am/index.php/bulletin-ysu-philology/hy/article/view/14016

Статья

The Image of Judas Iscariot Interpreted by Armenian and Russian Writers (S. Aghajanyan, P. Zeytuntsyan, and L. Andreev)

Haykanush Al. Sharuryan

Study of Religion 2025 128-133

Конференция

Ավետիք Իսահակյանի լեգենդը գրական զուգահեռներում

Հ. Ալ. Շարուրյան

2025 1-3

http://ysu.am

Статья

THE PHILOSOPHY OF NARRATION IN GHAZAROS AGHAYAN'S TALES

Albert Makaryan, Haykanush Sharuryan, Heriknaz Voskanyan, Mary Khachatryan

Կաճառ 2024 74-86

Статья

CONCEPT OF WAITING IN PIERRE LOTI’S AND KRIKOR ZOHRAB’S WRITINGS

Haykanush A. Sharuryan, Ruzan R. Ghazaryan

Vem Pan-Armenian Journal 2024 302-321

Статья

ԴԻՏԱՐԿՈՒՄՆԵՐ ՀԱԿՈԲ ՊԱՐՈՆՅԱՆԻ «ՔԱՂԱՔԱՎԱՐՈՒԹՅԱՆ ՎՆԱՍՆԵՐԸ» ՆՈՎԵԼԱՇԱՐԻ ԱՆԳԼԵՐԵՆ ԹԱՐԳՄԱՆՈՒԹՅԱՆ ՎԵՐԱԲԵՐՅԱԼ

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2024 124-140

Статья

PHILOSOPHICAL AND PSYCHOLOGICAL PERCEPTIONS Of prediction in Ghazaros Achayan’s novel “Two sisters” and his folklore process

Haykanush A. Sharuryan, Mary K. Khachatryan

Vem Pan-Armenian Journal 2024 290-313

Статья

Literary Trick as a Passage Uniting the Real and Imaginary Worlds of Fairy (Based on Ghazaros Aghayan Folklore Processes) [Литературный прием как объединяющий портал

реальных и воображаемых миров волшебных сказок (на материале фольклорны...
A. A. Makaryan, H. A. Sharuryan, M. K. Khachatryan, A. V. Soghoyan

Vestnik of Saint Petersburg University Asian and African Studies 2024 735-746

Статья

Միսաք Մեծարենցը թարգմանիչ
Հայկանուշ Շարուրյան
Armenological Issues 2022 138-154

Статья

Nikolay Gogol and Raphael Patkanyan: The Philosophy of Horror
Albert Makaryan, Astghik Soghoyan, Haykanush Sharuryan

Wisdom 2022 112-123

Статья

ՔՐԻՍՏՈՆԵՈՒԹՅԱՆ ԳԱՂԱՓԱՐԱԿԱՆ ԱՐՏԱՑՈԼՈՒՄԸ ԱՄԵՐԻԿՅԱՆ ԵՎ ՀԱՅ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ (ԼՅՈՒ ՈՒՈԼԵՍ ԵՎ ԳՈՒՐԳԵՆ ԽԱՆՋՅԱՆ)
ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ
Հայագիտական հանդես 2021 74-84

Статья

ՊԱՏԵՐԱԶՄԸ ԵՎ ԱՆՀԱՏԻ ՀՈԳԵԲԱՆՈՒԹՅՈՒՆԸ (ՍՏԵՓԱՆ ԶՈՐՅԱՆ - ՆՈՐՄԱՆ ՄԵՅԼԵՐ)
ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ
Հայագիտական հանդես 2021 56-74

Статья

Բարու և չարի հիմնախնդիրը ժամանակակից հայ արձակում (Հարություն Քեշիշյան. "Սատանայի ընտրությունը")
Հայկանուշ Շարուրյան
Գրականագիտական հանդես=Literary Journal 2021 102-115

Статья

Գրոտեսկային տարրերը Էդգար Ալլան Պոյի պատմվածքներում և դրանց փոխանցումը հայերեն
Հայկանուշ Շարուրյան
Հայագիտական հանդես 2021 11-22

Монография

Հիսուսյան վեպերը գրական զուգահեռներում
Հայկանուշ Շարուրյան
2021 216

Статья

ՀՈԳՈՒ ԵՐԿՎՈՒԹՅԱՆ ՀԻՄՆԱԽՆԴՐԻ ՄԻ ՁՈՒԳԱՀԵՌ ՀԱՅ ԵՎ ԱՄԵՐԻԿՅԱՆ ԳՐԱԿԱՆՈՒԹՅԱՆ ՄԵՋ
ՀԱՅԿԱՆՈՒՇ ՇԱՐՈՒՐՅԱՆ
Հայագիտական հանդես 2020 34-42

Статья

Սիրո բուլգակովյան մեկնաբանումը հոգեվերլուծության հայեցակարգից
Հայկանուշ Շարուրյան
Հայագիտական հանդես 2018 47-56

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Մարգինալի կերպարը Ջորջ Մուրի "Քիրիթի հեղեղատը. սիրիական պատմություն" վեպում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 90-97

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Իրականի և գեղարվեստականի հարաբերակցությունը Ջորջ Մուրի "Առաքյալը" դրամայում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 13-21

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Հոգու զարթոնքը Դեյվիդ Լոուրենսի "Մարդը որ մահացել էր" պատմվածքում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2017 43-54

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Ապոկրիֆային Ավետարանի մոտիվները Էրիկ-Էմանուել Շմիդտի «Ավետարան ըստ Պիղատոսի» վեպում

Հայկանոուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 117-122

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Երազի հոգեբանական գործառույթները գեղարվեստական արձակում

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 39-46

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Տեսիլքն ու խորհրդանիշն իբրև կերպարաստեղծման միջոց

Հայկանուշ Շարուրյան

Հայագիտական հանդես 2016 41-46

https://aspu.am/hy/page/gitakan_handesner/

Статья

Աստվածաշնչյան կանանց կերպարները համաշխարհային գրականության մեջ. Ն. Մեյլեր, Ժ. Սարամագո, Է. Բերջես, Ն. Կազանձակիս

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան

Vem Pan-Armenian Journal 2016 104-116

http://vemjournal.org/

Статья

Հայոց եղեռնապատումը ամերիկացի գրողների երկերում

Հայկանուշ Ա. Շարուրյան

Vem Pan-Armenian Journal 2015 270-279

http://vemjournal.org/

Статья

Ժոզե դե Սոզա Սարամագոյի աղմկահարույց վեպը

Հ. Ա. Շարուրյան

Գրականության և մշակույթի արդի հիմնախնդիրները 2015 192-206,

http://www.brusov.am/hy/science/publications/lingva-hraparakumner/book/4-Cultur...

Образовательный Руководство

Անգլիական և ամերիկյան գրողները Ձեզ համար

Աննա Հաջի-Հակոբյան, Նունե Մելքոնյան, Լուսինե Հայթյան, Հայկանուշ Շարուրյան,

Մ.Մ.Հայրապետյան

2001 166